

For the Cavatina Duo, with great admiration

Sivi grivi

(on a Bulgarian Dance)

Alan Thomas
(2007)

Tempo giusto ca. ♩ = 92

espr. e misterioso, rubato e con molto vibrato lento (like a fretless bass)

rit. *a tempo*

mp *sempre l.v.* *pp* *mf*

la melodia in rilievo, sempre sul ④

② = Bb
⑤ = G
⑥ = D

5

4:3

9

p *mf* *mp* *mf*

poco accel.

14

p *rit.* *Ritmico* ♩ = 120

18

mf

23

Please notify the composer of any public performances of this work by emailing info@alanthomas-guitar.com

©2007 Alan Thomas. ALL RIGHTS RESERVED

28

32

35

38

41

47

52

57

CIII 2 1 4 CII 4 2 CI

mf *mp*

62

mf

67

f

71

CV CII

f *mf*

75

CV

f *mf*

80

f *sub. p* *f*

84

87

90

93

96

molto rit.

Semplice ♩ = 108

101

molto rit.

liberamente, quasi cadenza (quasi Tempo I)

Tempo I

106 *mf* CII *tornado a tempo I poco a poco* *f*

109

111 *ff* CII

114

117

120 *fff* CII